

DIRECTORIO

GACETA FILATELICA
del Club Filatélico de Caracas
Depósito Legal pp-86-0380
ISSN: 0798-5983

DIAGRAMADOR: Alberto Moratti

COLABORADORES:

Juan Diego Quintero

Ignacio Martinello

José Luis García López

La Dirección de esta revista no comparte necesariamente las opiniones expresadas en los artículos publicados.

CONTENIDO

Editorial	1
Club Filatélico	2
Filatelía en tiempo de crisis	3
Exposiciones filatélicas mundiales	5
Resumen emisiones 1994/97	6
Nuevas emisiones (Venezuela)	7
Nuevas emisiones (Mundiales)	11
Publicaciones recibidas	13
Solicitudes de canje	13
Reglamento temático F.I.P.	14

EDITORIAL

EXFILVE '98

Como ya les hemos comunicado por medio de una circular que contenía la invitación y el reglamento, este año se va a celebrar la XI Exposición Filatélica Venezolana EXFILVE '98.

Después de cinco años de lamentable interrupción esperamos que esta Exposición sea el comienzo de un nuevo ciclo continuo que tanta falta hace al coleccionismo para mantenerlo vivo y activo.

La Exposición se va a realizar del 6 al 15 de marzo en los salones de reunión del Edificio Polar II, Piso 8, Plaza Venezuela y albergará un poco más de 300 marcos.

La organización estará a cargo, como de costumbre, de IPOSTEL y el Club Filatélico de Caracas, con la colaboración, en esta oportunidad de la Compañía Edificio Polar C.A.

Esperamos ver en ella muchas colecciones nuevas y algunas ya conocidas, revitalizadas y mejoradas después de estos años de forzosa inactividad.

En distintos números de esta revista se han publicado los Reglamentos de la Federación Internacional de Filatelia F.I.P. para las distintas especialidades de coleccionismo.

Los reglamentos que no hayan aparecido aun y sean del interés del algún coleccionista pueden obtenerse solicitándolos en la secretaría del Club.

Aunque en estas exposiciones nacionales no se aplican los reglamentos de una forma estricta, es conveniente que los coleccionistas se vayan familiarizando con ellos, sobre todo si tienen aspiraciones de competir, algún día, en exposiciones internacionales y mundiales. De todos modos les serán útiles para evitar unos cuantos errores de planteamiento que son muy comunes en nuestro país, justamente por la falta de exposiciones.

Les invitamos, por lo tanto, a llenar el formulario de inscripción y enviarlo, cuanto antes al Club Filatélico de Caracas. Si por alguna razón no lo tienen o necesitan más pueden solicitarlos también en el Club.

Así mismo los miembros de la Junta Directiva están dispuestos a darles el asesoramiento que requieran o aclararles cualquier duda que tengan con relación a sus colecciones. Estamos seguros que no desperdiciarán esta oportunidad de dar a conocer sus apreciadas colecciones y de contribuir a dar el mayor realce a este tan esperado evento filatélico.

Comité Organizador
de EXFILVE '98



Club Filatélico de Caracas

MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA (F.I.P.)
MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERAMERICANA DE FILATELIA (F.I.A.F.)
MIEMBRO DE LA AMERICAN PHILATELIC SOCIETY (APS) N° 178564

JUNTA DIRECTIVA 1995-1997

Presidente: Juan Diego Quintero
Vice-Presidente: Alberto Moratti
Secretario: Gustavo Posth
Tesorero: Ricardo Gajú

Vocales:

Captación de recursos: Alejandro Casas
Control de Socios: Salvatore Santarelli
Experticias: Pedro Meri
Exposiciones: Humberto Bermúdez
Eventos Especiales: José Luis García
Novedades: Ignacio Martinello
Relac. Publ. Internernac.: Luis López López
Revista: Alberto Moratti (Encargado)
Subasta: Marlene Angulo (Encargada)
Impresos: Gustavo Posth
Unidad Tarjetas Telefónicas: José Palencia

Tribunal Disciplinario:
Perla Serfaty de Moratti
Roberto Benaim
Francisco Altaba

Comisario: Evelyn Estaves de Sánchez

Secretaria Administrativa:
Marlene Angulo

OBJETIVOS DEL CLUB

El Club Filatélico de Caracas es una asociación sin fines de lucro, dedicada a la promoción, fomento y divulgación de la Filatelia en general y especialmente al estudio e investigación de la filatelia venezolana.

BENEFICIOS QUE OFRECE

Local para reuniones
Servicio de abono de nuevas emisiones
Venta directa de estampillas por cuenta de socios
Biblioteca especializada
Revista
Certificados de autenticidad
Asesoramiento filatélico
Subastas filatélicas nacionales, mensuales
Subastas internacionales, bimensuales
Exposiciones filatélicas en Venezuela
Conexión con Exposiciones Internacionales y Mundiales.

HAGASE MIEMBRO

Inscripción	Bs.	1000
Miembros juveniles (-18 a.)	Bs.	1.800
Miembros juveniles (-21 a.)	Bs.	3.600
Miembros juveniles (-25 a.)	Bs.	9.000
Miembros activos	Bs.	18.000
Corresponsales Interior	Bs.	5.000
Corresponsales Exterior	\$	30

Los montos indicados son anuales y se cancelan por anticipado. Eventuales planes de fraccionamiento deberán ser sometidos a la Junta Directiva para su eventual aprobación.

DIRECCION

Av. Libertador, Ed. La Línea, Of. 22 "B", entre las Palmas y Las Acacias, Tel. 782.52.86 - Fax: 751.85.51.

FILATELIA EN TIEMPO DE CRISIS

Continuación del N° 130 de la Gaceta Filatélica (Dr. José Ignacio Amundaray)

En este número mostraremos las diferencias de impresión de los valores restantes de la serie Oficial de 1912, la última emitida antes de la perforación GN.

En el valor de 0,25 podemos observar las siguientes particularidades:



La "U" de Venezuela está deformada



La "V" de Venezuela deformada y parecida a una "W"



El círculo blanco está interrumpido debajo de la "U" de Venezuela



Acento blanco sobre la primera "E" de Venezuela



El arco blanco sobre Venezuela está interrumpido entre la "E" y la "Z"



La línea blanca está interrumpida debajo de la "E" de "Céntimos"



La "I" y la "A" de Oficial están separadas



La línea blanca está interrumpida sobre la "S" de Céntimos



Las últimas "I" y "N" de Veinticinco están deformadas



Punto negro debajo del trazo central de la "F" de Oficial



En el valor de 0,50 aparecen las siguientes características:



Punto negro después de la "F" de Oficial



Punto negro después de la "C" de Oficial



El círculo blanco se interrumpe sobre la separación entre la "Z" y la "U" de Venezuela y hay una manchita blanca sobre la "U" de la misma palabra



Punto negro deforma la "C" de Oficial



Punto negro rellena parcialmente el triángulo blanco de la "A" de Oficial



El valor de 1,00 Bs tiene las siguientes variedades



La "I" y la "A" de Oficial están unidas



La "I" y la "A" de Oficial están separadas



Manchita blanca dentro del círculo, sobre la "A" de Postal



Manchita blanca en la "A" de Oficial



Caballo sin patas traseras

EXPOSICIONES FILATELICAS

Por Ignacio Martinello

MOSCU 97

Entre el 17 y el 26 de Octubre de 1997 se realizó en Moscú la Exposición Filatélica Mundial MOSCU 97. Fue la primera exposición de este género que se haya efectuado en Rusia, y resultó un verdadero éxito dentro de las expectativas generales. El lugar de la Exposición fue el Salón "Manezh", en el centro de Moscú cerca de la Plaza Roja y el Kremlin, un edificio que originalmente era utilizado como escuela de equitación para los oficiales zaristas.

Participaron en este evento unos 60 países. Se estima que han visitado la exposición aproximadamente 70.000 personas. Se pudo apreciar un verdadero interés por las colecciones, de parte de los visitantes, desde muchachos hasta gente de la tercera edad.

La Exposición fue patrocinada por dos empresas comerciales, sin fines de lucro, lo cual es digno de destacar, puesto que (una excepción a la regla) no hubo ningún aporte económico ni del Gobierno ni del Correo Ruso. Las mejores colecciones de la Rusia Imperial estaban naturalmente presentes, para admiración de todos.

Pudimos darnos cuenta que desde el final de la guerra fría la vida ha cambiado radicalmente para el pueblo ruso. La libertad es total en todos los aspectos.

Las Iglesias, por ejemplo (y hay numerosas, riquísimas en munificencia artística e iconos) tienen continuamente afluencia del público más heterogéneo. La gente es ahora más cordial con los extranjeros.

Venezuela participó con dos colecciones: "Los Días de Cipriano Castro", de Humberto Bermúdez, que obtuvo medalla de Plata Grande con 78 puntos, en Clase de Filatelia Tradicional; y "El Hombre en el Espacio, un Sueño hecho Realidad", de nuestro presidente Juan Diego Quintero, que obtuvo medalla de Plata con 72 puntos, en Clase de Temática.

A ellos nuestras sinceras felicitaciones.

Con respecto a la Clase de Temática, los temas que predominaron son los siguientes: **Historia** (16 colecciones), **Fauna** (14 colecciones), **Ciencia-Técnica** (11 colecciones), **Deportes** (9 colecciones), **Medicina** (6 colecciones), **Transporte** (6 colecciones), **Arte** (4 colecciones), **Música** (3 colecciones), **Espacio** (3 colecciones), **Flora** (3 colecciones), **Unión Europea** (2 colecciones), **Correo** (2 colecciones); y **Lenin, Banderas, Himnos Nacionales, Cruz Roja, Mitología, Scouts, Aviación, Cerveza**, etc. (1 colección).

A continuación presentamos un cuadro con la distribución de los premios; podemos así formarnos un criterio sobre el nivel de calidad de las colecciones que compiten en estas exposiciones.

CLASE	Colecc.	LG	%	G	%	LV	%	V	%	LS	%	S	%	% Total
TRADICIONAL	88	7	8,0	18	20,4	22	25,0	18	20,5	12	13,6	9	10,2	97,7
HISTORIA POSTAL	111	9	8,1	11	9,9	28	25,2	30	27,0	18	16,2	14	12,6	99,0
ENTEROS POSTALES	30	0	0	4	13,3	9	30,0	11	36,7	4	13,3	0	0	93,3
AEROFILATELIA	30	1	3,3	4	13,3	6	20,0	9	30,0	6	20,0	4	13,3	99,9
ASTROFILATELIA	13	0	0	1	7,7	1	7,7	5	38,5	1	7,7	3	23,1	84,7
TEMATICA	83	1	1,2	9	10,8	14	16,9	18	21,7	18	21,7	17	20,5	92,8
MAXIMOFILIA	8	0	0	1	12,5	2	25,0	1	12,5	1	12,5	2	25,0	87,5
FILATELIA JUVENIL	33*					1	3,0	3	9,1	12	36,4	3	9,1	57,6
FISCALES	7	0	0	1	14,3	4	57,1	1	14,3	1	14,3	0	0	100,0
LITERATURA	86	0	0	4	4,7	12	14,0	12	14,0	23	26,7	8	9,3	68,7

Total Colecciones: 403

Total Participaciones en Literatura: 86

* Menores de 15 años: 1; 16-17 años: 9; 18-19 años: 11; 20-21 años: 12

MEDALLAS: LG= Oro Grande; G= Oro; LV= Vermeil Grande; V=Vermeil
LS= Plata Grande; S= Plata

RESUMEN DE LAS EMISIONES DESDE 1994 A 1997

FECHA	EMISION	FACIAL	ACUMUL.	SPD	ACUMUL.
19/05/94	Orquídeas, 3a. serie (serie de 10 + HB)	830	830	720	720
20/05/94	Serie de Servicio, Personajes Hist. Venez.	450	1.280		720
17/07/94	50 Años Fedecámaras	345	1.625	365	1.085
1/12/94	Navidad '94	575	2.200	615	1.700
31/12/94	Número de Viñetas: 25		2.200		1.700
2/02/95	Bicentenario Antonio J. de Sucre (10+HB)	710	710	610	610
22/03/95	América-Upaep '94, 6a. serie	115	825	125	735
26/04/95	100 Años Salesianos	570	1.395	610	1.345
15/05/95	Presencia Lasallista en Venezuela	570	1.965	610	1.955
31/05/95	Orquídeas, 4a. serie (serie de 10 + HB)	620	2.585	510	2.465
7/06/95	25 Años Corporación Andina de Fomento	80	2.665	90	2.555
26/06/95	50 Años de las Naciones Unidas	100	2.765	110	2.665
2/07/95	Beatificación Madre María de San José	570	3.335	620	3.285
26/07/95	Bicenten. Nacto. José Gregorio Monagas	100	3.435	110	3.395
16/08/95	Bicentenario Insurrección J. Leon. Chirino	100	3.535	110	3.505
30/08/95	Cien Años Cruz Roja Venezolana	285	3.820	305	3.810
13/09/95	América-Upaep '95	115	3.935	125	3.935
18/10/95	Nuestros Aborígenes, 2a. serie (10 + HB)	730	4.665	630	4.565
6/11/95	100 Años de la Electricidad en Caracas	570	5.235	620	5.185
15/11/95	Navidad 95	500	5.735	550	5.735
5/12/95	450 Años Fundación de El Tocuyo	570	6.305	620	6.355
13/12/95	PDVSA - 20 Años	570	6.875	620	6.975
31/12/95	Número de Viñetas: 100		6.875		6.975
26/01/96	S.S. Juan Pablo II Solidario (10 + HB)	750	750	600	600
31/05/96	Orquídeas, 5a. serie (10 + HB)	900	1.650	788	1388
28/06/96	XXIII Juegos Olímpicos de Atlanta	732	2.382	777	2.165
4/08/96	25° Aniversario Inst. Aut. Aerop. Int. Maiq.	932	3.314	1.049	3.214
10/09/96	América-Upaep '96	221	3.535	256	3.470
24/09/96	100 Años Nacto. Mario Briceño-Iragorry	466	4.001	536	4.006
3/10/96	70 Años del Rotary Caracas	58	4.059	93	4.099
11/10/96	Nuestros Aborígenes, 3a. serie (10 + HB)	1.282	5.341	1.223	5.322
21/10/96	10a. Exposición Asiática de Filatelia (HB)	233	5.574		5.322
26/10/96	132°an. Nacto. Dr. J.G Hernández (10+HB)	932	6.506	874	6.196
7/11/96	Navidad '96	816	7.322	990	7.186
31/12/96	Número de Viñetas: 78		7.322		7.186
17/02/97	100 Años Nacimiento Andrés Eloy Blanco	1.000	1.000	1.150	1.150
7/03/97	Serie de Servicio, Busto de Bolívar (15 val.)	6.985	7.985		
30/05/97	Orquídeas, 6a. serie (10 + HB)	1.900	9.885	2.080	3.230
16/07/97	Movimient. Independent. de Gual y España	1.650	11.535	1.800	5.030
31/07/97	30 Años del Tratado de Tlatelolco	1.400	12.935	1.550	6.580
7/08/97	Cuentos Infantiles Venezolanos (10 + HB)	800	13.735	700	7.280
29/08/97	América '97 - Vicisitudes del Cartero	390	14.125	420	7.700
23/09/97	Bicentenario de la Quinta de Anauco	1.100	15.225	1.250	8.950
2/10/97	50 Aniversario Independencia de la India	2.075	17.300	1.975	10.925

9/10/97	100 Aniv. Muerte Heinrich von Stephan	390	17.690	420	11.345
24/10/97	Nuestros Aborígenes (IV)	1.650	19.340	1.550	12.895
31/10/97	Navidad '97	1.100	20.440	1.250	14.145
5/11/97	VII Cumbre Iberoamericana Jefes Estado	1.825	22.265	1.975	16.120
16/12/97	Cien Años de la Diócesis del Zulia	1.100	23.365	1.250	17.370
31/12/97	Número de Viñetas: 119		23.365		17.370

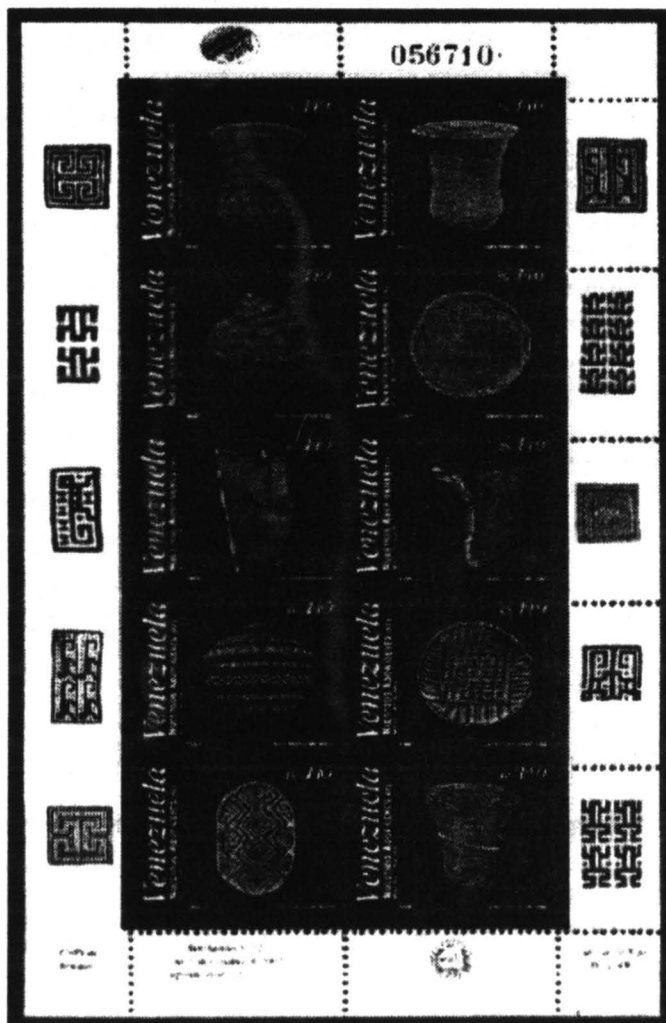
NUEVAS EMISIONES

VENEZUELA

Por Alberto Moratti M.

Nuestros Aborígenes (IV)

En la cuarta emisión dedicada a nuestros aborígenes IPOSTEL reproduce interesantes ejemplos de la cestería indígena que pertenecen a FUNDEF (Fundación Etnomusical y Folklore). Son once motivos, diez en la minihoja y uno en la hoja recuerdo, correspondientes a diferentes etnias venezolanas.



Día de emisión: 24 de Octubre de 1997

Valor estampillas: Bs. 140

Cantidad: 500.000

Presentación: hoja de 10 estampillas (114x192)

Hojas recuerdo: 10.000

Valor Hojas Recuerdo: Bs. 250

Sobres de 1º día: 5000 (1000 juegos)

Nuestros Aborígenes (IV)

IPOSTEL Caracas 1010,

Oficina Filatélica Nacional

Día de circulación 24-10-97



Matasello de primer día

Nombre: Wo'wa

Etnia: Ye'Kuana

Ubicación geográfica: Edo. Bolívar

Materiales: Fibra de Mamure (*Anthurium Flexuosum*), Bejuco (*Hubebula Pentaphylla*)

Técnica: Tejido trenzado

Descripción: Cesta utilizada para el intercambio comercial. Las tradicionales se emplean para transportar yuca amarga y recolectar leña. Trabajo generalmente realizado por las mujeres.

Nombre: Wo'wa

Etnia: Ye'Kuana

[Ubicación geográfica: Edo. Bolívar

Materiales: Fibra de Mamure (*Anthurium Flexuosum*), Bejuco (*Hubebula Pentaphylla*), Majagua (*Anaxagorea*)

Técnica: Tejido trenzado

Descripción: Cesta tradicional, de forma acampañada, con dos asas en el borde superior a las que se fija una tira hecha de majagua para colocarse en la frente, donde pende la cesta que se coloca sobre la espalda. Generalmente es de uso femenino.

Nombre: Wo'wa
Etnia: Ye'Ktiana
Ubicación geográfica: Edo. Bolívar
Materiales: Fibra de Mamure (Anthurium Flexuorum), Bejuco (Hvibebuia Pentaphyda), Curagua (Ananas lucidus)

Técnica: Tejido cruzado
Descripción: Cesta redonda con boca en la parte superior, con tapa en forma de cono, sujeta con fibra de curagua, que sirve también para colgar.

Nombre: Wapa
Etnia: Panare
Ubicación geográfica: Edo. Bolívar
Materiales: Fibra de Mamure (Anthurium Flexuorum), Bejuco (Hubebuia Pentaphyda)

Técnica: Tejido de sarga
Descripción: Cesta circular de colores vegetales negros y tirite crudo, con figuras geométricas de cuadrados y triángulos.

Nombre: Catumare
Etnia: Pemón
Ubicación geográfica: Edo. Bolívar
Materiales: Tirite (Ischmosiphom SPP).
Técnica: Tejido de sarga

Descripción: Cesta tipo morral de base cuadrada, la cual es empleada para transportar productos agrícolas, como la yuca amarga, por la mujer pemón, en su espalda.

Nombre: Wii (Guatura, Mapire)
Etnia: Yanomami
Ubicación geográfica: Edo. Bolívar
Materiales: Fibra de Mamure (Anthurium Flexuorum), Bejuco (Hubebuia Pentaphyda)

Técnica: Tejido de sarga
Descripción: Cesta de carga de forma cilíndrica, de colores vegetales negro y rojo, con varias asas alrededor en el borde superior, y dos asas en la parte inferior, que sirven para colocar la correa de corteza de majagua. Se utiliza para transportar los productos agrícolas.

Nombre: Wo'wa
Etnia: Ye'Kuana
Ubicación geográfica: Edo. Bolívar
Materiales: Fibra de Mamtire (Anthurium Flexuorum), Bejuco (Hvibebuia Pentaphyda), Curagua (Ananas lucidus)

Técnica: Tejido trenzado
Descripción: Cesta redonda con boca en la parte superior, con tapa en forma de cono, sujeta con fibra de curagua, que sirve también para colgar.

Nombre: Wapa (Guapa)
Etnia: Ye'Ktiana
Ubicación geográfica: Edo. Bolívar
Materiales: Tirite (Ischmosiphom SPP), Fibra de Mamure (Anthurium Flexuorum)

Técnica: Tejido de sarga
Descripción: Cesta circular de color vegetal negro y tirite crudo, con diseños zoomorfos Kutto (rana) y geométricas que asemejan un río. Se emplea tradicionalmente para colocar el casabe y otros alimentos. Actualmente se usa también para intercambio comercial.

Nombre: Wapa
Etnia: Panare
Ubicación geográfica: Edo. Bolívar
Materiales: Tirite (Ischmosiphom SPP).
Técnica: Tejido de sarga

Descripción: Cesta de forma ovalada de colores vegetales rojo, negro y tirite crudo. El diseño principal de esta cesta representa a la raya (Potamotrygon SPP), animal de río muy común entre nuestros indígenas, encerrada entre triángulos acompañada de tres ojos de tigre, los cuales están representados por figuras en forma de cruz de color negro.

Nombre: Mapire
Etnia: Warao
Ubicación geográfica: Edo. Delta Amacuro
Materiales: Fibra de moriche (Mauritia Flexuosa L.), Tirite (Ischmosiphom SPP).

Técnica: Tejido de sarga, enrollado y bordado.

Descripción: Cesta en forma de campana, de color marrón y moriche crudo, la cual se emplea para cargar productos agrícolas, generalmente oficio desempeñado por la mujer warao.

Hoja de recuerdo:

Nombre: Petaca

Etnia: Ye'Kuana

Ubicación geográfica: Edo. Bolívar

Materiales: Tirite (Ischmosiphom SPP), Fibra de Mamure (Anthurium Flexuorum)

Técnica: Tejido de sarga

Descripción: Cesta tipo cofre con tapa, se usa para guardar objetos sagrados del chamán. De color vegetal negro y tirite crudo; en el diseño se observan figuras zoomorfas: Warishidi (mono) y Kutto (rana).

Información resumida del Bolitín Informativo de Emisión Filatélica N° 09/97 de IPOSTEL

Navidad '97

En la tradicional emisión de Navidad Ipostel ha querido conmemorar los siguientes diez motivos:

- 1 -El Angel anuncia a la Virgen María la concepción del Divino Niño.
- 2 - La visita de la Virgen María a su prima Santa Isabel
- 3 -San José, infructuosamente, solicita posada para su esposa María
- 4 -El Niño Dios nace en un pesebre en Belén
- 5 -El Angel anuncia a los pastores el nacimiento del Niño Jesús
- 6 -Los pastores adoran al Niño Jesús
- 7 -Los Reyes Magos guiados por la estrella buscan llegar hasta el Niño
- 8 -Los Reyes Magos obsequian sus presentes al Niño Jesús
- 9 -El Niño Jesús es presentado en el Templo y Simeón exclama su profecía
- 10 -La Sagrada Familia huye a Egipto para evitar la muerte decretada por Herodes para los niños menores de dos años



Navidad '97

IPOSTEL Caracas 1020

Sede: Centro Postal Caracas

Día de Circulación 31-10-97

Matasello de primer día

Día de Emisión: 31 de Octubre de 1997

Valor estampillas: Bs. 110

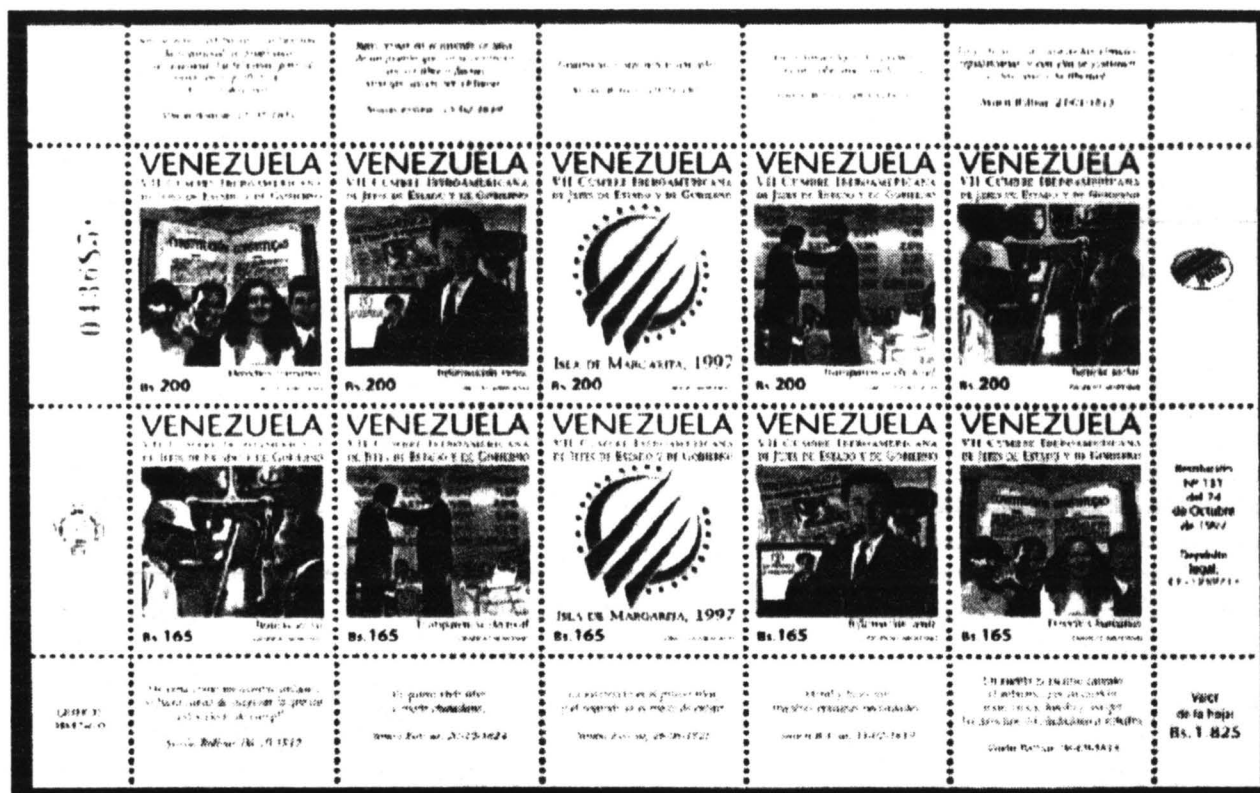
Cantidad: 500.000

Presentación: Hoja de 10 estampillas (163x92)

Sobres de 1° día: 5000

Información del Boletín Informativo de Emisión Filatélica N° 10/97 de Ipostel.

VII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno



La Séptima Conferencia Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estados y de Gobierno se celebró en la Isla de Margarita, los días 8 y 9 de Noviembre de 1997 y el tema central de la misma versó sobre "Los valores éticos de la Democracia"

La serie consta de cinco motivos que se repiten dos veces con diferentes valores faciales.

VII CONFERENCIA CUMBRE IBEROAMERICANA DE JEFES DE ESTADO Y DE GOBIERNO

•••••
IPOSTEL, FORAMAR 6301

SEDE: HOTEL MARINA BAY

DÍA DE CIRCULACIÓN: 5 DE NOVIEMBRE DE 1997



Matasello de primer día

Día de emisión: 5 de Noviembre de 1997

Valore de las estampillas: Bs.165 y 200

Cantidad: 500.000

Presentación: Hoja de 10 estampillas

(210x135)

Sobres de 1º día: 5000

Datos tomados del Boletín Informativo de Emisión Filatélica N° 11/97 de Ipostel

Cien años de la Diócesis del Zulia

El 28 de Julio de 1897 fue creada por el Papa León XIII, mediante las letras "Supremum Catholicam Ecclesiam", la Diócesis del Zulia.

Esta Diócesis se continúa en la Arquidiócesis de Maracaibo y dió origen a otras tres circunscripciones eclesiásticas: el Vicariato de Machiques, la Diócesis de Cabimas y la de El Vigía-San Carlos del Zulia.

Los motivos son los siguientes:

- 1 - Templo del Convento
- 2 - Iglesia de Santa Ana
- 3 - Relicario de la Virgen de Chiquinquirá
- 4 - Basílica de la Chiquinquirá y San Juan de Dios
- 5 - Templo del Santo Cristo de Aranza

6 - Catedral de Maracaibo
 7 - Catedral de Machiques
 8 - Catedral de Cabimas
 9 - Co-Catedral El Vigía-San Carlos del Zulia
 10 - Escudo heráldico Arzobispal de Monseñor Ovidio Pérez Morales.



100 años de la Diócesis del Zulia
 Ipostal Maracaibo 4001
 Sede: Palacio Arzobispal de Maracaibo
 Día de circulación: 16 de Diciembre de 1997

Día de emisión: 16 de Diciembre de 1997

Valor estampillas: Bs. 110

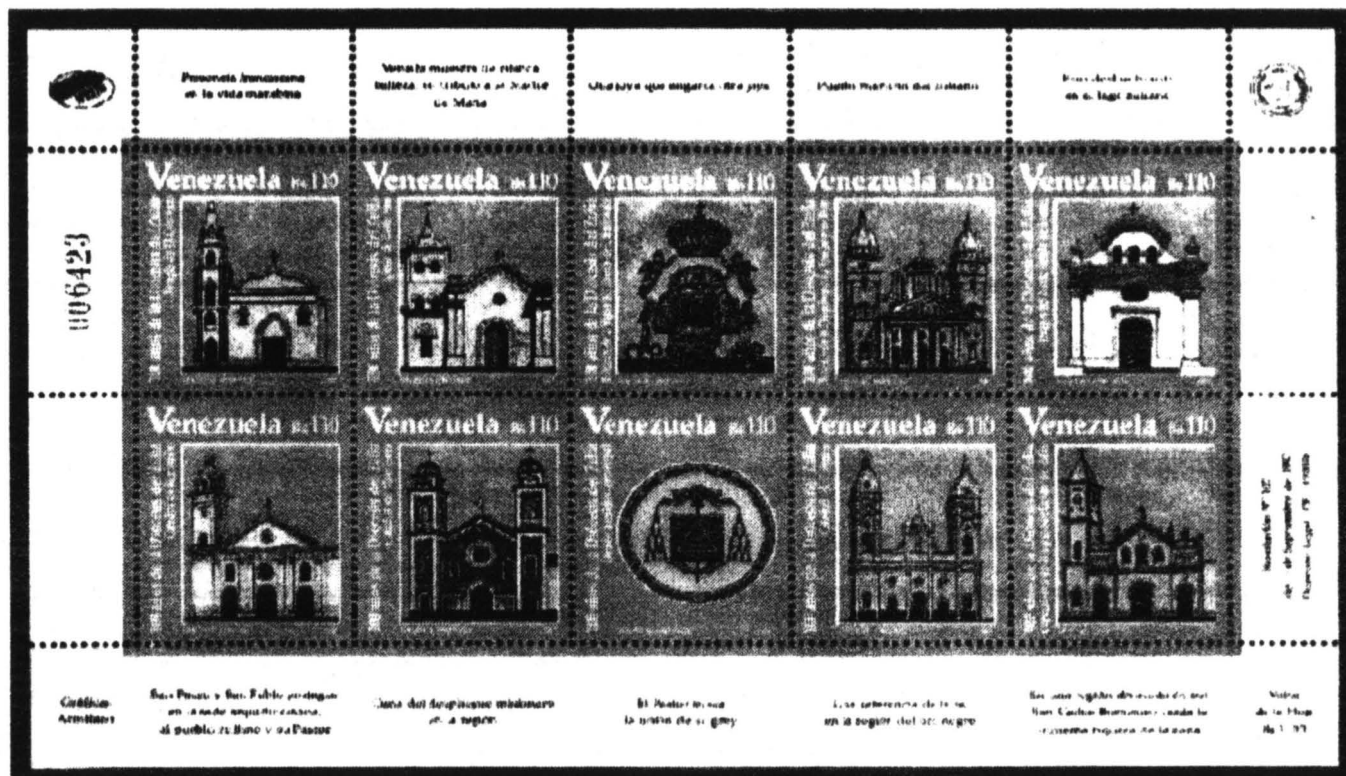
Cantidad: 500.000

Presentación: hoja de 10 estampillas
 (210x135)

Sobres de primer día: 5000

Matasello de primer día

Datos del Boletín Informativo de Emisión Fila
 télica N° 12/97 de Ipostal



MUNDIALES

Por Ignacio Martinello S.

ARGENTINA: El Autor y El Idioma: Jorge Luis Borges y Julio Cortázar (30 Agosto), 2 val. de \$ 1; Trenes, Ferrocarriles de la Argentina (6 Septiembre), 4 val. con sobretasa; 50° Aniversario de la Ley de Derechos Políticos de la Mujer, Evita Perón (6 Septiembre), \$ 0.75; Resellado 70° Aniversario Aeroposta Argentina 1927-1997: Antoine de Saint-Exupéry y "El Principito" (27 Septiembre), 2 val. con sobretasa; 80° Aniversario Primer Correo Aéreo Internacional Oficial (13 Septiembre), \$ 1.10; Mercosur (27 Septiembre), 75c; Centenario Fragata

A.R.A. Presidente Sarmiento (4 Octubre), 75c; 30° Aniversario de la muerte del Comandante Ernesto Guevara (18 Octubre), 75c.; "Dibuja una Estampilla", Concurso Nacional (8 Noviembre), 2 val. de \$ 0.50 y 2 de \$ 0.75; Navidad 1997, Tapices (5 Diciembre), 6 val. en carnet, autoadhesivos.

BRASIL: Centenario del nacimiento de Emiliano Di Cavalcanti, escritor, periodista, poeta y pintor (16 Septiembre), R\$0.31; 2° Encuentro Mundial del Papa con las Familias (22 Septiembre), R\$ 1.20; Centenario del Fin de la Guerra de los Canudos (27 Septiembre), R\$ 0.22; Integración de Mercosur por las Comunicaciones, 25 Años de Telebras (6 Octubre), R\$ 0.80; Serie Compositores, Centenario del nacimiento de Lorenzo Fernandez y de Francisco

Mignone (7 Octubre), 2 val. de R\$ 0.22; Centenario de la Presencia Marista en Brasil (22 Octubre), R\$ 0.22; Mercosur (26 Septiembre), R\$ 0.80; Serie Aves Urbanas, Sellos Ordinarios Autoadhesivos: "Tiziu" (22 Julio), Porte Nacional; Natal '97 (5 Noviembre), R\$ 0.22; El Niño y la Ciudadanía (20 Noviembre), hojita de 16 sellos de R\$ 0.22 +R\$ 0.08; Educación y Ciudadanía (10 Diciembre), R\$ 0.31.

ESTADOS UNIDOS: "The Stars and Stripes Forever" (21 Agosto), 32 c; Fort McHenry, lugar de nacimiento del Himno Nacional Americano (7 Septiembre), tarjeta postal de 20 c; Padre Félix Varela, humanista, reformista social y sacerdote católico ejemplar (15 Septiembre), 32 c; Cantantes de Opera (10 Septiembre), 4 val. de 32 c; Compositores y Directores Clásicos (12 Septiembre), 8 val. x 32 c; Humphrey Bogart (31 Julio), 32 c; Kwanzaa, Festival Cultural de Tradición Africana (22 Octubre), 32 c; 50º Aniversario del Departamento de la Fuerza Aérea (18 Septiembre), 32 c.; Monstruos del Cine Clásico (30 Septiembre), 5 val. de 32 c; Las Mujeres en el Servicio Militar (18 Octubre), 32c; 50º Aniversario del Primer Vuelo Supersónico (14 Octubre), 32c; Navidad '97, Madonna y Niño de Sano di Pietro (27 Octubre), 32 c; Acebo Americano, sello autoadhesivo (30 Octubre), 32 c.

HONDURAS: Día Mundial de la Población FNUAP (11 Julio), 2 val.; Mariposas (31 Julio), 6 val. y hojita-bloque con sobretasa; Centenario de la Muerte de Santa Teresita del Niño Jesús (20 Agosto), 2 val.

ANTILLAS NEERLANDESAS: Asistencia al Joven, Instrumentos Musicales (22 Octubre), 4 val.

ALEMANIA: Pro Asistencia Social Libre, Molinos (9 Octubre), 5 val.; 150 Aniversario de la Muerte de Felix Mendelssohn-Bartholdy, músico y compositor (9 Octubre), 110 Pf.; Mujeres en la Historia de Alemania, Elisabeth Schwarzhaupt y Maria Probst (16 Octubre), 2 val.; Región Europea Saar-Lor-Lux, emisión conjunta Alemania-Francia-Luxemburgo (16 Octubre), 110 Pf.; Campeón Alemán de Fútbol (16 Octubre), 110 Pf.; Navidad 1997 (6 Noviembre), 2 val. con sobretasa; 300 Aniversario del Nacimiento de Gerhard Tersteegen, pastor reformista (6 Noviembre), 110 Pf.; 200 Aniversario del Nacimiento de Heinrich Heine, poeta y periodista (6 Noviembre), 110 Pf.; 100 Aniversario del Nacimiento de Thomas Dehler, político y ministro (6 Noviembre), 110 Pf.; 100 Años de la Asociación de la Caridad de la Iglesia Católica Alemana (6 Noviembre), 11 Pf.

ESPAÑA: Veterinaria, Escuela de Córdoba (14 Noviembre), 21 Pts.; Navidad '97 (20 Noviembre), 32

Pts.

FRANCIA: San Martín, de la Galia a la Francia (5 Julio), 3.00 F; Guimiliau, Recinto Parroquial (12 Julio), 3.00 F; Campeonato Mundial de Remo, Savoya (30 Agosto), 3.00 F; Corsarios Vascos (13 Septiembre), 1 val.; Sablé-sur-Sarthe (20 Septiembre), 3.00 F; Basílica de San Mauricio, Epinal (20 Septiembre), 3.00 F; Carretero de Pescado (26 Septiembre), 3.00 F; César Baldaccini, escultor (13 Septiembre), 6.70 F; Jean-Baptiste Siméon Chardin, pintor (27 Septiembre), 6.70 F; Domaine de Sceaux, Altos del Sena (11 Octubre), 3.00 F; Espacio Europeo, Sar-Lor-Lux (16 Octubre), 3.00 F; La Calidad (18 Octubre), 4.50 F; Colegio de Francia (18 Octubre), 4.40 F; Personajes Célebres, Héroes de Aventura (25 Octubre), 6 val.; Año del Japón (4 Octubre), 4.90 F; Campeonatos Mundiales de Judo (9 Octubre), 3.00 F; Cruz Roja, Fiestas de Fin de Año (6 Noviembre), 3.00+0.60 F. Correo Aéreo, Breguet XIV (15 Noviembre), 20.00 F. Protección del Niño Maltratado, Gran Causa Nacional 1997 (20 Noviembre), 3.00 F; Mejores Votos (22 Noviembre), 3.00 F; Mariscal Leclerc (28 Noviembre), 3.00 F; Philexfrance 99, Mundial del Sello (6 Diciembre), 3.00 F; Moutier d'Ahun-Creuse (13 Diciembre), 4.40F.

GRAN BRETAÑA: Aniversario de Bodas de Oro (7 Octubre), 4 val.; Navidad '97 (27 Octubre), 5 val.; Especies en Peligro, Flora y Fauna (20 Enero '98), 6 val.

GRECIA: Personalidades: Panagoulis, líder de la Organización de la "Resistencia Griega", Xenopoulos, novelista, crítico y dramaturgo prolífico y popular, Elytis, poeta premio Nobel 1979, Kanellopoulos, líder político, filósofo, escritor y sociólogo, Trikoupi, político modernizador del país, Callas, diva de la ópera famosa por su canto y talento artístico, Velestinlis-Feraios, pionero y primer martir de la libertad y uno de los pioneros de la Nueva Ilustración Griega (31 Octubre), 7 val.; Cine Griego, Actores Cómicos Griegos (17 Diciembre), 8 val.

HUNGRÍA: Animales de los Continentes, Africa (5 Mayo), 4 val. y hojita-bloque; Canonización de la Beata Eduvigis, Reina de Polonia, hija del Rey húngaro Luis El Grande (6 Junio), 1 val.; Peces en Extinción en Hungría (6 Junio), 4 val.; Congreso Mundial contra el "Stress" en Budapest, Prof. J. Selye (1 Julio), 1 val.; Regiones Productoras de Vino del País, 2a. emisión, la 1a. de 6 val. salió en 1990 (12 Agosto), 3 val.

MALTA: Pioneros en la Educación (24 Septiembre), 4 val.; Navidad '97 (12 Noviembre), 4 val.; Conme-

moraciones 1997: Centenario de las "Lineas Victorianas" y Cincuentenario de Gobierno Autónomo (5 Diciembre), 4 val.

PORTUGAL: 700 Años del Mutualismo en Portugal (19 Julio), 100\$00; 50 Años del Laboratorio Nacional de Ingeniería Civil (29 Agosto), 80\$00; 700 Años del Tratado de Alcanises (12 Septiembre), 80\$00; Escudos de Armas de los Distritos de Portugal (17 Septiembre), 6 val.; Cartografía Portuguesa (9 Octubre), 4 val.; Exposición Internacional Filatélica Portugal '98 (9 Octubre), 2 Viñetas de Franqueo Automático; 200 Aniversario del Decreto para la Creación del Servicio Público del Correo (9 Octubre), 80\$00; Océanos, Expo'98, El Plancton (5 Noviembre), 4 val.; 500 Años del Descubrimiento de la Ruta Marítima hacia la India (5 Noviembre), 4 val.; Océanos, Plancton (5 Noviembre), 4 val. y hojita-bloque; 500 Años del Descubrimiento de la Vía Marítima a la India (5 Noviembre), 4 val. y hojita-bloque; Sintra, Patrimonio Mundial (5 Diciembre), hojita-recuerdo.

SUIZA: Energía 2000 (12 Septiembre), 2 val.; Tailandia-Suiza, Visita del Rey de Siam (12 Septiembre), 1 val.; Pro Juventute, Motivo de Navidad (ramillete de muérdago) y Animales en Ambientes Acuáticos (20 Noviembre), 4 val.; El Correo, Para Estar Más Cerca (20 Noviembre), 4 val. se-tenant; Emisión Conjunta Suecia-Suiza, Alfred Nobel y Paul Karrer (13 Noviembre), 2 val.

VATICANO: Centenario del Nacimiento del Papa Pablo VI (15 Septiembre), 1 sello y 1 tarjeta entero postal; 1600 Aniversario de la muerte de San Ambrosio (15 Septiembre), 1 val.; Hacia el Año Santo del 2000 (15 Septiembre), 4 val.; 4º Centenario de la Primera Escuela Pública Popular Gratuita de Europa (15 Septiembre), Aerograma; Viajes de S.S. Juan Pablo II en el Mundo en 1996 (11 Noviembre), 6 val.; Solemnidad Cristiana de la Navidad '97 (11 Noviembre), 1 val.

TAILANDIA: Día Nacional de las Comunicaciones (4 Agosto), 1 val.; 30º Aniversario de la Asociación de Naciones del Sur-Este de Asia ASEAN, Sitios Turísticos (8 Agosto), 4 val.; Centenario de la Visita del Rey Chulalongkorn de Siam a Suiza 1887-1997 (12 Septiembre), 1 val.; Semana Internacional de la Carta Escrita, Triciclos (5 Octubre), 4 val.; Emisión Conjunta Tailandia-Singapore, Caracoles -para la Promoción de Actividades Filatélicas a Nivel Internacional- (9 Octubre), 4 val.; Conservación de la Energía (10 Noviembre), 1 val.; Falúa Real (13 Noviembre), 1 val.; Año Nuevo, Hierbas Medicinales (15 Noviembre), 4 val.

COREA, R.P.D. de: 20º Aniversario de la publicación de "Tesis sobre la Educación Socialista" (5 Septiembre), 1 val. y hojita-bloque de 6.

NOTA: Todas las fechas corresponden al año 1997.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

REVISTA DE FILATELIA (España), 9, 10 11 y 12/97

CORREIO FILATELICO (Brasil), Septiembre '97

POSTALES DE BOLIVIA (Bolivia), Agosto '97

AMEXFIL (México), Julio-Agosto '97

SOFILPAZ (Bolivia), Octubre '97

FLASH INFORMATIVO (FESOFI, España), 7-8 y 9/97

INFORMACION FILATELICA (España), Junio '97

THE LATIN AMERICAN POST (Canada), Julio-Septiembre'97

COLOMBIA FILATELICA (Colombia), Junio '97

REVISTA F.A.E.F. (Argentina), Agosto '97

PHILINFO (La Poste, Francia), Junio a Noviembre '97

ABPS 1997-98 HANDBOOK (Gran Bretaña)

POST-und TELEKOMMUNIK.SGESCHICHTE (Alemania), 1/97

QUI FILATELIA (Italia), Junio'97

FLASH (FIP, Suiza); Septiembre y Diciembre '97

UNION POSTALE (UPU, Suiza), Abril-Mayo-Junio '97

KOREAN STAMP REVIEW (Corea), 4/97

SOLICITUDES DE CANJE

JOSE Ma. CASALS BARADAD (C/. Ciutat de Reus, 8, Edif. Barcelona II, 2o. 16a. - 43840 SALOU (Tarragona), ESPAÑA)

Desea efectuar intercambio tema coleccionismo filatélico y numismático.

GEORGE SAQQAL (P.O. Box 150793, BROOKLYN, N.Y. 11215-0793, U.S.A.)

Interested in exchanging postally used Venezuelan commemorative stamps (or other South American commemoratives) for his postally used US commemoratives.

JERZY KRUPIANIK (38-524 BESKO 316, WOJ. KROSNO, POLONIA)

Would like to have any friends in Venezuela and exchange mint thematic stamps from Poland and CEI countries.

ALBERTO CRICELLI (La Plata 248, entre Gallo y Melo, C. P. 1828, BANFIELD - P.B.A., ARGEN-

TINA)

Interesado en intercambio de sellos usados de Venezuela y otros países de América del Sur, América Central, Islas del Caribe y Europa Occidental. Modalidad sugerida: 1 x 1.

ORLANDO ALVAREZ GOMEZ (Apartado 1440, NUEVA GERONA, CP 25100, ISLA DE LA JUVENTUD - CUBA)

Jubilado, 58 años, intercambia series sellos usados, sellos nuevos, postales a color, billetes de Banco, todos Cubanos, por revistas en Español, Portugués, Italiano o Francés.

HORACIO R. TRIPOLI (Blanco Encalada 917 --- 1428 BUENOS AIRES, ARGENTINA)

Muy interesado en conectarse con filatelista venezolano para canje (sin fines de lucro) de sellos, FDC, marcas especiales, novedades, etc. de Argentina. Tiene mucho interés también en Tarjetas Telefónicas.

JUAN CARLOS FAGIANO (Vélez Sársfield 783 --- 5800 RIO CUARTO (Cba.), ARGENTINA)

Filatelista de 58 años, interesado en canjear estampillas de Venezuela (o mundiales si se prefiere) anteriores a 1965. Tiene una buena cantidad de sellos argentinos y también de otros países (Alemania, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, España, Francia, Italia, México, Perú, Uruguay, U.S.A., etc.), siempre anteriores a 1965. Total seriedad y prontitud.

REGLAMENTO ESPECIAL PARA LA EVA-

REGLAMENTO TEMATICO F.I.P.

EVALUACION DE LAS COLECCIONES TEMATICAS EN LAS EXPOSICIONES DE LA F.I.P.

Artículo 1

EXPOSICIONES COMPETITIVAS

De acuerdo con el Artículo 1.5 del Reglamento General de la F.I.P. para la Evaluación de las Colecciones Competitivas en las Exposiciones de la F.I.P. (GREV) se han desarrollado estas reglas especiales para complementar aquellos principios en lo referente a las Colecciones Temáticas.

También se refieren a las directrices para reglamentar las Colecciones Temáticas.

Artículo 2

COLECCIONES COMPETITIVAS

Una colección temática, de la que lo expuesto es una parte, desarrolla un tema de acuerdo con el plan, demostrando los mejores conocimientos del tema a través del material filatélico escogido

La aplicación dinámica e imaginativa de tales conocimientos tiene por resultado la mejor selección posible y disposición del material y la correspondencia del texto temático pertinente.

Artículo 3

PRINCIPIOS PARA DESARROLLAR UNA COLECCION

3.1 Una colección temática utiliza todos los tipos de material filatélico adecuado y conexo. El material no filatélico no puede ser admitido.

3.2 Una colección temática comprende los siguientes elementos temáticos.

3.2.1 El Plan

El plan define la estructura de la colección y de lo presentado y su subdivisión en partes. Tiene que ser correcto, lógico y equilibrado y abarcar todos los aspectos relacionados con el título. Además, tiene que ser completamente congruente con el título escogido y deberá estar estructurado de acuerdo con los criterios temáticos.

El plan puede:

- Ser libremente escogido para realizar la síntesis de un tema o de una idea.

- Derivar naturalmente del tema, por ejemplo, cuando describe analíticamente organizaciones, instituciones y acontecimientos periódicos.

Un plan basado en una clasificación por la fecha de emisión, el país u otros criterios geográficos, o por el tipo de material no se considera aceptable

El plan debe presentarse en una página al comienzo de la colección. Detallará los contenidos de la colección, sus subdivisiones, y la

amplitud de los capítulos mostrados.

3.2.2 El Desarrollo

El desarrollo pone de manifiesto la elaboración del tema en profundidad esperando lograr una elaboración creativa y/u original del mismo, de completo acuerdo con el plan.

La profundidad en el desarrollo solamente puede obtenerse a través de un detallado análisis y síntesis de cada aspecto del tema. La creatividad se refiere al desarrollo personal de nuevos temas; la originalidad se refiere a nuevos aspectos o nuevos enfoques de temas conocidos.

La elaboración utiliza la información temática procedente de:

- el propósito de la emisión.
- los elementos primarios y secundarios del diseño.
- otras características postales.

Un acertado desarrollo requiere:

- un conocimiento profundo del tema elegido.
- un alto nivel de conocimientos filatélicos (Referencia: Artículo 4.3).

El texto temático debe ser correcto, conciso y apropiado, para presentar el material mostrado y asegurar la necesaria ligazón temática

3.2.3 El Material Filatélico

Cada pieza debe estar estrictamente relacionada con el tema elegido y mostrar su información temática del modo más claro. En el caso de documentos cancelados, se dará preferencia a los genuinamente postales y conformes con las tarifas postales de su época.

Los estudios filatélicos, cuando sean incluidos, deben armonizar con el desarrollo temático y no deben afectar la fluidez en la elaboración de la colección.

Artículo 4

CRITERIOS PARA LA EVALUACION DE LAS COLECCIONES

Los criterios generales, especificados en el

Artículo 4 del GREV son aplicables de acuerdo con las peculiaridades de las colecciones temáticas. 4.1 El criterio del «plan» requiere la evaluación de la estructura de la colección, como se pone de manifiesto en lo expuesto.

El plan se evaluará considerando:

- la presencia y adecuación de la página del plan.
- la coherencia del plan con el título.
- la correcta, lógica y equilibrada subdivisión en partes.
- la cobertura de todas las partes necesarias para desarrollar el tema.
- la creatividad y originalidad del enfoque.

4.2 El criterio del «desarrollo» requiere la evaluación de su conformidad con el plan, y de la investigación e importancia temática.

La investigación temática abarca:

- El estudio personal
- El alcance, profundidad y equilibrio.
- La creatividad y originalidad.
- Los conocimientos temáticos, expresados por:
 - El uso correcto del material o los textos correspondientes.
 - La relación específica entre todo lo anterior.

La importancia temática pone de manifiesto el grado de dificultad del desarrollo del tema.

4.3 El criterio «conocimientos filatélicos» requiere la evaluación de los conocimientos filatélicos generales y específicos, y de la importancia filatélica.

Los conocimientos filatélicos generales abarcan:

- la total conformidad con las reglas de la filatelia.
- la compatibilidad de los documentos postales.
- la exactitud del texto filatélico, en caso necesario.

Los conocimientos filatélicos específicos abarcan:

- La presencia de la más amplia variedad posible de material filatélico.
- El uso equilibrado de dicho material
- El estudio filatélico personal y la investigación.

La importancia filatélica se refiere al interés filatélico del material.

4.4 El «estado y rareza» (Referencia: GREV, Artículo 4.6).

4.5 La «presentación» (Referencia: GREV, Artículo 4.7).

Artículo 5

EVALUACION DE LAS COLECCIONES

5.1 Las colecciones Temáticas serán juzgadas por especialistas acreditados en sus respectivos campos y de acuerdo con el Capítulo V (Artículo 31 a 47 del GREX) (Referencia: GREV, Artículo 5.)).

5.2 Para los colecciones Temáticas, los siguientes porcentajes se presentan para guiar al Jurado a una evaluación equilibrada (Referencia: GREV, Artículo 5.2):

Plan	20
Desarrollo (Tratamiento) e Importancia	30
Conocimientos filatélicos, Estudio e Investigación	20
Estado y Rareza	25
Presentación	5
TOTAL	100

Artículo 6

DISPOSICIONES FINALES

6.1 En caso de cualquier discrepancia en el texto, proveniente de las traducciones, prevalecerá el texto en idioma inglés.

6.2 Este Reglamento Especial para la Evaluación de las Colecciones Temáticas en las exposiciones de la F.I. P. ha sido aprobado por el 54º Congreso de la F.I.P., el 5 de noviembre de 1985 en Roma, y ha sido revisado en el 61º Congreso de la F. I. P. en Granada, el 4 de mayo de 1992. Las revisiones tienen

vigencia desde el 1º de enero de 1995 y se aplican a todas aquellas exposiciones a las que la F. I. P. conceda el patrocinio, auspicios o apoyo en el 61º Congreso de la F. I. P. y en lo sucesivo.

TARIFA DE AVISOS

Como nuestra "Gaceta Mensual", por razones económicas, se ha transformado en "Gaceta Filatélica", bimensual, el precio de los avisos se expresa ahora por bimestre o por año.

Los precios por año corresponden a avisos prepagados en su totalidad. Por bimestre no disfrutarán del descuento especial.

	BIMESTRE	AÑO
1 PAGINA	22.000	118.650
1/2 PAGINA	12.600	68.000
1/4 PAGINA	7900	42.500
1/8 PAGINA	4800	25.500
CONTRAPORTADA		
1 PAGINA	28.300	146.00
1/2 PAGINA	15.800	85.000

COLABORA CON TU CLUB

PAGA LAS CUOTAS SOCIALES CON PUNTUALIDAD

CONSIGUE AVISOS PARA LA REVISTA

PARTICIPA EN LAS SUBASTAS MENSUALES Y EN LAS ESPECIALES A FAVOR DEL CLUB

ENTREGA LOTES PARA SER SUBASTADOS

PARTICIPA DE LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN EL CLUB